

アトリオン音楽ホール 舞台照明設備

舞台上

名称	仕様	台数	備考
天反ライト	500W ハロゲン		
パイプオルガンライト	500W FQ	4台	スノコに上ってのシュートになります
1サス(1Bor共吊り) (荷重500kgまで)	20C型 合計 16回路 8回路(1サス) 切替コンセント 8回路(1Bor)		サス常設吊りスポット無し 1Bor:ハロゲン200W 1色 18枚 (W.W.#73.#73)
2サス(2Bor共吊り) (荷重500kgまで)	20C型 合計 16回路 8回路(2サス) 切替コンセント 8回路(2Bor)		サス常設吊りスポット無し 2Bor:ハロゲン200W 1色 16枚 (W.W.W.W)
アッパーホリゾンライト (荷重300kgまで)	20C型 切替コンセント 8回路 *切替コンセントBOXは2か所にあり		ハロゲン300W 4色(71. 72. 63. 22) 1色 14枚
第一サイドタワーライト	20C型 上手 3回路/下手 3回路		常設吊りスポット無し *側反を開けることで 使用可能になります。
第二サイドタワーライト	20C型 上手 3回路/下手 3回路		

前回り

フロント(上手)	20C型 5回路	10台	1000W 平凸 2台5色 30C型 純直 上下に2口ずつ有 *残響反を開けることで 使用可能になります。
フロント(下手)	20C型 5回路	10台	
シーリングライト	20C型 11回路	22台	1500W 平凸 *30C型 純直 上下に1つずつ有 DMXのアウト上下に1つずつ有
センターピンスポットライト	1000Wクセノンピン	2台	XPS-1003SR/e

下回り

FC回路	上手 6回路/下手 6回路		30C型
前コンセント	3回路		
フットコンセント	下手舞台前 3回路		
奥コンセント	2回路		
LHコンセント	上手 4回路/下手 4回路		

袖中

DMX	下手袖にアウトの口が1つ有		*アドレスチャンネルは 200番以上に設定してください
直電源	下手袖に30AのC口で1つ有		