

# N響奏者による

# アトリオン・ぶらすさみっと

## ～集まれ！秋田のブラスプレイヤー～

Member



トランペット  
井川 明彦



トランペット  
菊本 和昭



ホルン  
今井 仁志



トロンボーン  
新田 幹男



テューバ  
池田 幸広



Program  
・V.エヴァルド／金管五重奏曲  
・久石譲／ジブリメドレー ほか

### ① コンサートの部

楽器の展示もあるよ!

# 2013. 2. 2 (土)

17:00開演  
16:30開場  
アトリオン音楽ホール (19:00終演予定)

一般前売 / 2,000円 (当日 / 2,500円) 学生 / 1,000円\*

全席自由

11/5月  
チケット発売予定

\*学生券の対象は25歳までの学生で、ご入場の際は学生証の提示が必要です。  
◆前売りにてチケットが完売した場合、当日券の販売はありません。  
◇未就学児童のご入場は出来ません。小学1年生以上のお客様は入場券が必要です。また、ご入場には一人一枚のチケットが必要です。

主催 / アトリオン音楽ホール  
後援 / 秋田県中央地区吹奏楽連盟



●お問い合わせ  
秋田アトリオン事業部  
☎ 018-836-7803

秋田市中通2-3-8 アトリオンビル5F  
<http://www.kosei-bull.co.jp/atorion/>

アトリオン音楽ホール 検索

←詳しい地図は裏面にございます。 ★千秋公園お堀の向い ★秋田駅西口より徒歩5分

### ② 公開レッスンの部

## 2013年2月3日(日)

14:00開始 (16:00終了予定)

### 公開レッスン参加者を募集します

アトリオンのステージで  
N響メンバーと一緒に演奏しませんか?

日本を代表するN響金管セクションプレイヤー5名による公開レッスンの受講生を募集します。トップアーティストの指導を直接体験できる貴重な機会です。聴講も可能です(申し込み不要)。人数が足りないバンドのみなさんも、どしどしご参加下さい。

対象

中学生以上の経験者による金管五重奏(トランペット2、ホルン1、トロンボーン1、テューバ1)のチーム。

※上記編成と違う、人数が足りないなどの場合も、どうぞご相談下さい。

内容

金管五重奏の課題曲を題材にしたグループレッスンをを行います。下記3曲からいずれか1曲を選んで下さい。

- I. ベーツェル／塔の音楽よりソナタ22番
- II. ファーナビー／「空想、夢、おもちゃ」より  
古いスペインヨレタ
- III. ジョプリン／エンターテイナー

料金

◆レッスン参加 (要事前申し込み)

参加1名につき500円+前日公演のチケット1枚購入

◆聴講 (申し込み不要)

聴講1名につき前日公演のチケット1枚購入  
※前日の公演を鑑賞した場合は、半券を必ず保管して下さい。入場の際、半券が必要となります。

諸注意

- ・中高生が個人で申し込まれる場合は、吹奏楽部の顧問の先生を通してお申し込み下さい。
- ・公開レッスンでは託児サービスはございません。

### お申し込み期間

2012年11月5日(月)～12月21日(金)

下記へお電話下さい。お申し込み用紙をお送りいたします。(用紙はアトリオン事業部のホームページでもダウンロードできます) 必要事項をご記入の上、ファックスにてお申し込み下さい。

### お申し込み、お問い合わせ

アトリオン ぶらすさみっと担当 宛  
TEL. (018) 836-7803  
FAX. (018) 836-7868

### プレイガイド

秋田市 caoca 広場(トピコ)	018(833)2416
秋田市 県庁7F(アトリオンビル)	018(836)7830
秋田市 ジュンク堂書店秋田店	018(884)1370
秋田市 カワイ楽器秋田ショッブ	018(834)2137
秋田市 ヤマハミュージック東北秋田店	018(835)5091

秋田市 県消費協(県庁5F)	018(860)3570
秋田市 細川レコード店	018(845)0020
大仙市 タカヤナギ イーストモール	0187(62)1001
曲形町 ササヤレコード店	0184(23)3511
横手市 イオンスーパーセンター横手店	0182(35)2340
湯沢市 おびきゅう	0183(73)1121

### 託児サービス(無料)

コンサートの部では生後5ヶ月～小学3年生のお子様をお預かりします。お申し込みは10日前までどうぞ。

N響奏者による

# アトリオン・ぶらすさみっと

～集まれ！秋田のブラスプレイヤー～



い が わ あ き ひ こ  
井川 明彦  
(トランペット)

愛媛県出身。国立音楽大学卒業と同時に神奈川フィルハーモニー管弦楽団入団。1989年東京フィルハーモニー交響楽団に移籍。1991年東京都交響楽団に移籍、1992年から首席に。1994年1月1日N響入団。国立音楽大学非常勤講師も務める。N響メンバーによる金管五重奏『N-crafts』、大編成金管アンサンブル『トウキョウブラスシンフォニー』メンバー。



き く も と か ず あ き  
菊本 和昭  
(トランペット)

1980年兵庫県出身。私立洛南高等学校を経て、京都市立芸術大学卒業、及び同大学院修了。フライブルク音楽大学に交換留学。カールスルーエ音楽大学にて研修。第19回日本管打楽器コンクール、第72回日本音楽コンクール、各第1位。第4回済州ブラスコンペティション第2位、第3回リエクサ国際トランペットコンクール第3位、2008年E.スミス国際トランペットコンペティション第2位。これまでに、トランペットを早坂宏明、有馬純昭、A.プログ、R.フリードリッヒ、Dr.E.H.タール各氏に、室内楽を呉信一氏に師事。京都市交響楽団(2004年4月～2011年2月)を経て、NHK交響楽団入団。



い ま い ひ と し  
今井 仁志  
(ホルン)

愛媛県出身。東京学芸大学卒業。在学中にオーケストラ・アンサンブル金沢入団。1996年ミュンヘン・リヒャルト・シュトラウス音楽院留学。1997～1999年東京交響楽団在籍。2000年1月1日N響入団。師に原田晃祝、伊藤栄一、千葉馨、エリック・ティルヴィリガー、デイル・グレヴェンジャー各氏。



に っ た み き お  
新田 幹男  
(トロンボーン)

大阪音楽大学卒業。2000年より仙台フィルハーモニー管弦楽団第1奏者、2002年、読売日本交響楽団に移籍し、2007年1月より、NHK交響楽団首席トロンボーン奏者に就任。サイトウ・キネン・フェスティバル松本、水戸室内管弦楽団にも度々参加。ソロの機会も多く、NHKFMリサイタルの出演をはじめ、国内外でもゲストアーティストとして招かれている。洗足学園音楽大学、東京音楽大学、東京藝術大学、愛知県立芸術大学、尚美ディプロマ、桐朋オーケストラアカデミー、各講師。トート音楽院主任講師。これまでにトロンボーンを呉信一、ニッツァン・ハロズに、室内楽をダニエル・ドワイヨの各氏に師事。



い け だ ゆ き ひ ろ  
池田 幸広  
(チューバ)

静岡県出身。1998年国立音楽大学卒業。同年、大阪市音楽団入団。第15回日本管打楽器コンクール優勝(1998)、「コンセール・マロニエ21」金管部門優秀賞(1999)、マルキノギルヘン国際コンクール(独、2000)第4位および審査員特別賞。2005年5月1日N響入団。

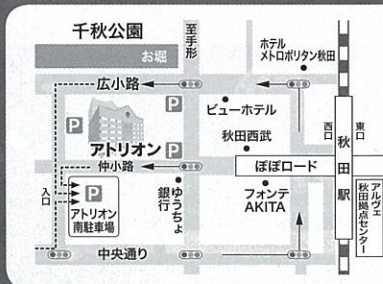


す が わ ら じ ゅ ん  
菅原 潤  
(コーディネーター)

秋田県出身。国立音楽大学卒業。1982年、新星日本交響楽団に入団。1990年7月1日、当団に入団し現在に至る。ソリストとしても活躍しつつ、ゲスト・プレイヤーとして、数多くのオーケストラ、室内楽演奏会等に招かれ、活発な演奏活動を行っている。また、ソロ楽器としてのピッコロの魅力を広める演奏活動は各地で絶賛されている。フルートを畠山久雄、小野安広、斉藤匠、故中谷望、故木下芳丸の各氏に師事。現在、国立音楽大学、洗足学園音楽大学講師。

次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さい。

- ① やむを得ない事情により、出演者・曲目などが変更になる場合がございます。
- ② お買い求めいただきましたチケットのキャンセル、変更はできません。
- ③ 演奏中は入退場できません。
- ④ 未就学児童のご入場は出来ません。小学1年生以上のお客様は入場券が必要です。また、ご入場には1人1枚チケットが必要です。
- ⑤ 場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は固くお断りいたします。
- ⑥ ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因となりますのでお断りいたします。



- アトリオンに無料駐車場はございませんので、最寄りの有料駐車場をご利用下さい。
- 当日はアトリオン南駐車場のサービス券(後日利用可)100円分を進呈。

※ 広小路、仲小路、中央通りは終日一方通行です。(→印)