

### 四反田素幸プロデュース

# アンサンブル・フェスタ2013

～秋田ゆかりの演奏者が創り出す多彩な室内楽の世界～

## Program

- ♪タンゴの歴史より (ピアソラ)
- ♪組曲 ～クラリネットとヴァイオリンとピアノのための～ 作品157b (ミヨー)
- ♪フルートとヴィオラとハープのためのソナタ (ドビュッシー)
- ♪プシシェ (ファリャ)
- ♪7つのスペイン民謡より「ホタ」(ファリャ/四反田素幸)
- ♪室内小協奏曲 ～アルト・サクソフォーンと11の楽器のための～ (イベルル)
- ♪「秋の記憶」～室内オーケストラと和楽器のための～ (四反田素幸) ※初演



四反田 素幸  
(音楽監督、作曲、指揮)



藤本 淳也  
(指揮)

# 2013.3.10日

## アトリオン音楽ホール

14:00開演 / 13:30開場  
(16:00終演予定)

**全席自由** 一般前売 / 3,000円 (当日/3,500円)  
 一般前売ペア※ / 5,000円 (※前売2枚同時購入の場合(当日扱い無し))  
 12/10日 チケット発売予定  
 学 生 / 1,000円※ (限定100席)

※学生券の対象は25歳までの学生で、ご入場の際は学生証の提示が必要です。  
 ◆前売りにてチケットが完売した場合、当日券の販売はありません。  
 ◇未就学児童のご入場は出来ません。小学1年生以上のお客様は入場券が必要です。また、ご入場には一人一枚のチケットが必要です。

**チケット予約会員募集中!**

お電話1本でアトリオン主催コンサートチケットの予約が出来る無料会員を募集しています。

受付時間 10時～17時まで (ただし全館休業日を除く)

お問い合わせ・お申し込みは…  
**秋田アトリオン事業部 チケット予約受付電話 018-836-7803**

※お一人様一公演につき5枚までご予約できます。  
 ※一度会員登録(無料)いただきますと、以降はお電話のみで予約ができます。

主催 / 秋田県  
 後援 / ABS秋田放送、AKT秋田テレビ、AAB秋田朝日放送

●お問い合わせ  
**秋田アトリオン事業部** 秋田市中通2-3-8 アトリオンビル5F  
<http://www.kosei-buil.co.jp/atorion/>  
**☎018-836-7803** アトリオン音楽ホール 検索

←詳しい地図は裏面にございます。 ★千秋公園お堀の向い ★秋田駅西口より徒歩5分

**プレイガイド**

秋田市 caoca 広場(トピコ) 018(833)2416  
 秋田市 豊島プラザ駅前(アトリオン) 018(836)7830  
 秋田市 ジュンク堂書店秋田店 018(884)1370  
 秋田市 カワイ楽器秋田ショップ 018(834)2137  
 秋田市 ヤマミュージック東北秋田店 018(835)5091

秋田市 泉消生協(県庁売店) 018(860)3570  
 秋田市 細川レコード店 018(845)0020  
 大仙市 タカヤナギ イーストモール 0187(62)1001  
 曲田町 ササヤレコード店 0184(23)3511  
 横手市 イオンスーパーセンター横手店 0182(35)2340  
 湯沢市 おびきゅう 0183(73)1121



石亀 協子  
(ヴァイオリン)



市川 慎  
(箏)



遠藤 幸男  
(ヴァイオリン)



甲斐 史子  
(ヴァイオリン)



菊池 公祐  
(トロンボーン)



小湊 昭尚  
(尺八)



篠崎 和子  
(ハープ)



白戸 美帆  
(フルート)



鈴木 繁  
(オーボエ)



須田 一之  
(ホルン)



諏訪部 百合  
(コントラバス)



高田 剛志  
(チェロ)



成田 徹  
(サクソフォーン)



布谷 史人  
(マリンバ、打楽器)



沼倉真理子  
(打楽器)



長谷川 留美子  
(ソプラノ)



持田 富士美  
(バスーン)



持田 眞  
(トランペット)



山崎 圭子  
(ピアノ)



米倉 森  
(クラリネット)

☺ 託児サービス(無料) 生後5ヶ月～小学3年生のお子さまをお預かりします。お申し込みは10日前までどうぞ。

# アンサンブル・フェスタ2013

～秋田ゆかりの演奏者が創り出す  
多彩な室内楽の世界～

3月10日、アトリオン音楽ホールに秋田ゆかりの演奏家を中心とした豪華メンバー総勢22名が集まります。2名から最大16名まで、様々な楽器や声を組み合わせた編成でプログラムを構成し、それぞれのアンサンブルが創り出す多彩な響きの世界をお楽しみ頂こうというユニークな企画のコンサートがこのアンサンブルフェスタです。

このコンサートは2011年3月、実施直前のリハーサル中に大震災が発生したため中止となりましたが、その後多くの方々からご要望を頂き実現に至りました。当日はアトリオンに万華鏡のような音の空間絵巻が展開されることでしょう。どうぞご期待下さい。(音楽監督：四反田素幸)

## ■石亀 協子 (ヴァイオリン)

秋田市出身。アトリオン室内オーケストラと協奏曲の祭典Ⅰなどで共演。ソリストも務める。2010年1月にはアトリオン音楽ホールで初のソロリサイタルを開催した。また、2011年12月にはアトリオンでの弦楽四重奏「名曲の調べ」公演に出演。

## ■市川 慎 (箏)

秋田市出身。生田流箏曲清絃会三代目家元足達清賀の息子として生まれる。中学・高校時代はギターのかっこよさに惹かれバンド活動に熱中するが、箏の現代奏法に感動し、修行のため上京。古典邦楽の粋にとらわれない箏の可能性を追求している。

## ■四反田素幸 (音楽監督、作曲、指揮)

アトリオン開館当時から企画や運営に深く携わる。平成19年よりアトリオン室内オーケストラ音楽監督としても尽力。秋田大学教育文化学部長。このコンサートの音楽監督。自作「秋の記憶」～室内オーケストラと和楽器のための～も披露される。

## ■藤本 淳也 (指揮)

北秋田市出身。大館鳳鳴高校、東京藝大・大学院卒業。数多くのオーケストラと共演。秋田県内では秋田市管弦楽団などを指揮するほか、審査員や指揮法講座など後進の指導にも尽力している。

## ■菊池 公祐 (トロンボーン)

仙台フィルハーモニー管弦楽団所属。吹奏楽が盛んな秋田県にも指導などで多く来秋している。

## ■小湊 昭尚 (尺八)

幼い頃から民謡小湊流家元の両親から手ほどきを受ける。市川慎らと邦楽ユニット「ZAN」を結成し、斬新かつ意欲的な活動を展開している。

## ■遠藤 幸男 (ヴィオラ)

男鹿市出身。英国王立音楽大卒業後、新星日本交響楽団入団。1990年札幌交響楽団入団。室内楽演奏会などに数多く出演している。

## ■甲斐 史子 (ヴァイオリン)

日本を代表する現代音楽作曲家・甲斐宗説を父に持ち、特に現代音楽のシーンでは高い評価を得ている。アトリオンへの登場は今回が初。

## ■鈴木 繁 (オーボエ)

仙北市(旧角館町)出身。サクソフォンからオーボエへ転向後、自衛隊東北方面音楽隊に入隊。その後宮城フィル(現仙台フィル)へ入団し現在に至る。

## ■須田 一之 (ホルン)

秋田市出身。仙台フィルハーモニー管弦楽団所属。地元秋田でも審査員やホルンセミナーを開催するなどして活躍している。

## ■篠崎 和子 (ハープ)

日本を代表するハープ奏者・篠崎史子のもとでハープを始める。国内主要オーケストラとも共演。今や日本に留まらず世界的な活動を繰り広げる。

## ■白戸 美帆 (フルート)

大仙市が主催する若手音楽家の登竜門・第22回大曲新人音楽祭にてグランプリ受賞。2011年1月には同音楽祭にて受賞記念演奏を披露した。アトリオンには初めての登場。今後の活躍が期待されている。

## ■成田 徹 (サクソフォン)

横手市出身。幼少より合唱などの音楽に慣れ親しみ、中・高ではサクソフォンを担当。東京藝大を経て活躍中。県内吹奏楽の指導にも熱心に取り組んでいる。アトリオン室内オーケストラ定期公演にもソリストとして参加した。秋田大、洗足学園音楽大講師。

## ■布谷 史人 (マリンバ)

大館市出身。大館高校を経て山形大学卒業。その後渡米し、マリンバを深く学ぶ。秋田では吹奏楽団体との共演、ソロリサイタルの開催の他、アトリオンでは2010年11月にヴァイオリニスト・渡辺玲子との珍しいデュオコンサートに出演。現在、ドイツにて活躍中。

## ■諏訪部百合 (コントラバス)

秋田市出身。聖霊女子短大在学中に19歳という若さで当時の宮城フィル(現仙台フィル)オーディションに合格。卒業と同時に入団。秋田青少年オーケストラやアトリオン室内オーケストラなど、アマチュアの音楽活動にも積極的に参加している。

## ■高田 剛志 (チェロ)

富山県出身。秋田でも活動の拠点としてリサイタルの開催やオーケストラへの客演などを務める。2010年夏のアトリオン室内オーケストラ定期公演では首席チェロ奏者として参加。神奈川フィルをはじめとするプロオーケストラでも客演首席を務める。

## ■持田富士美 (バスーン)

元仙台フィルハーモニー管弦楽団員。フリーとなった現在は、東北地方を中心に室内楽などの分野で活躍中。アトリオン室内オーケストラへも参加した。

## ■持田 眞 (トランペット)

仙台フィルハーモニー管弦楽団所属。オーケストラの活動の他、金管五重奏や各種コンサートへの出演などで活躍中。

## ■沼倉真理子 (打楽器)

湯沢北中学校、湯沢高校出身、山形大学教育学部生涯教育課程音楽文化コース卒業。11歳より打楽器、16歳よりマリンバを始める。現在山形市に在住し、秋田・山形・仙台を中心に演奏活動や指導を行っている。

## ■長谷川留美子 (ソプラノ)

東成瀬村出身。アトリオンでは数回のソロリサイタルをはじめ、第九公演をはじめとするオーケストラとの共演、プロデュースコンサートの開催など、活躍は多岐に渡る。最近では2010年3月、アトリオン室内オーケストラとともにオペラの名曲を披露した。

## ■山崎 圭子 (ピアノ)

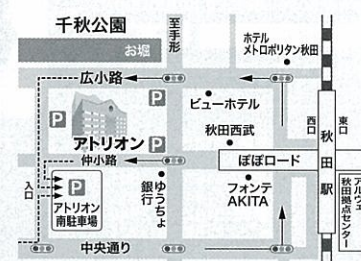
秋田市出身。ソロリサイタルをはじめアトリオンピアノフェスティバルへの参加、秋田市管弦楽団ほか多数のアーティストと共演するなど地元秋田を中心に活動中。2012年秋田県芸術選奨受賞。

## ■米倉 森 (クラリネット)

能代高校出身。武蔵野音楽大卒業。第10回秋田県青少年音楽コンクール高校生の部最優秀賞大会グランプリ受賞。第24回大曲新人音楽祭コンクール優秀賞受賞。これまでにクラリネットを安藤満里・山本正治の各氏に師事。

### 次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さい。

- 1 やむを得ない事情により、出演者・曲目などが変更になる場合がございます。
- 2 お買い求めいただきましたチケットのキャンセル、変更はできません。
- 3 演奏中は入退場できません。
- 4 未就学児童のご入場は出来ません。小学1年生以上のお客様は入場券が必要です。また、ご入場には1人1枚チケットが必要です。
- 5 場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は固くお断りいたします。
- 6 ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因となりますのでお断りいたします。



- アトリオンに無料駐車場はございませんので、最寄りの有料駐車場をご利用下さい。
  - 当日はアトリオン南駐車場のサービス券(後日利用可)100円分を進呈。
- ※ 広小路、仲小路、中央通りは終日一方通行です。(→印)