



開館25周年記念

13年初夏、二人の巨匠が日本ツアー初日で登場！

クラシックとジャズ、音楽の垣根を越えたステージ



小曽根真

Makoto Ozone
(Piano)

& Gary Burton
(Vibraphone)

ゲイリー・バートン

2013.6.1(土) アトリオン音楽ホール
17:00開演 / 16:30開場
(19:00終演予定)

※演奏曲目は当日に発表されます。何卒ご了承下さい。

© SatoshiAoyagi

一般前売 / 5,000円 (当日/5,500円)

学 生 / 1,000円* (100席限定)

全席指定

3/1
チケット
発売予定

※学生券の対象は25歳までの学生で、ご入場の際は学生証の提示が必要です。
◆前売りにてチケットが完売した場合、当日券の販売はありません。
◇未就学児童のご入場は出来ません。小学1年生以上のお客様は入場券が必要です。また、ご入場には一人一枚のチケットが必要です。

電話OK・チケット予約
会員募集中!

お電話1本でアトリオン主催コンサート
チケットの予約ができる無料会員を募集
しています。

お問い合わせ・お申し込みは...

秋田アトリオン事業部
チケット予約受付電話 018-836-7803

※お一人様一公演につき5枚までご予約できます。
※一度会員登録(無料)いただきますと、以降はお電話のみで予約ができます。

— 受付時間 —

10時～17時まで
※ただし全館休館日を除く

主催 / 秋田県
AAB秋田朝日放送

●お問い合わせ
秋田アトリオン事業部
☎ 018-836-7803

※遠方の方はチケットのご予約を承っております

秋田市中通2-3-8 アトリオンビル4F
※2/28休より4Fへ移転しました。
<http://www.kosei-buil.co.jp/atorion/>

アトリオン音楽ホール 検索

フレイガイド

秋田市 caoca 広場(トピコ) 018(833)2416
秋田市 県立プラザ事務所(アトリオン前) 018(836)7830
秋田市 ジュンク堂書店秋田店 018(884)1370

秋田市 カワイ楽器秋田ショップ 018(834)2137
秋田市 ヤマミュージック東北秋田店 018(835)5091
秋田市 県消生協(県庁売店) 018(860)3570

秋田市 細川レコード店 018(845)0020
大仙市 タカヤナギ イーストモール 0187(62)1001
曲舞町市 ササヤレコード店 0184(23)3511

横手市 イオンスーパーセンター横手南店 0182(35)2340
湯沢市 おびきゅう 0183(73)1121



開館25周年記念

小曽根 真 & ゲイリー・バートン

Makoto Ozone

Gary Burton

2013年初夏、二人の巨匠が日本ツアー初日で登場！クラシックとジャズ～音楽の垣根を越えたステージ

2009年6月、小曽根真&No Name Horses公演での鮮烈な登場以来、4年振りに小曽根真（ピアノ）がアトリオンに登場します。

今回は、世界最高の音楽賞・グラミー賞にノミネートされたアルバム「ヴァーチュオーシ」で共演したジャズ界の巨匠、ゲイリー・バートン（ヴィブラフォン）との至高のデュオです。

全国17ヶ所で行われるツアーの初日、クラシックとジャズの垣根を越えた熱いステージとなること間違いなし！

6月1日、二人のジャズ界の巨匠が初夏のアトリオンに舞い起こす風を貴方も感じてみませんか？



©篠山紀信

小曽根 真 (ピアノ)

Makoto Ozone (Piano)

1983年にバークリー音楽大学ジャズ作・編曲科を首席で卒業。同年カーネギーホールにてリサイタルを開き、米CBSと日本人初のレコード専属契約を結び、アルバム「OZONE」で全世界デビュー。2003年にグラミー賞にノミネート。近年はクラシックにも取り組み、国内外の主要オーケストラと、バーンスタイン、モーツァルト、ショスタコーヴィチ、ラフマニノフなどの協奏曲で共演を重ね、「比類のない演奏で、観客は魅了され大絶賛した」（北独ハノーファー新聞）など高い評価を得ている。

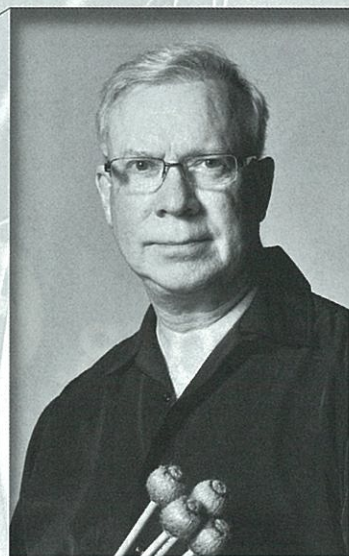
2010年、ショパン生誕200年を記念したアルバム「ロード・トゥ・ショパン」を発表し同名の全国ツアーを成功させ、ポーランド政府より「ショパン・パスポート」を授与される。FM番組のパーソナリティーを務めるほか、TV番組のサウンドトラックや舞台音楽を手がけるなど幅広く活躍。録音は多数あり、2011年に東日本の復興を支援する『Live & Let Live - Love for Japan』を発表。2012年には久々のジャズ・トリオを組み、国内ツアー及び『My Witch's Blue』をリリース。またエリス・マルサリスとのデュオ『Pure Pleasure for The Piano』も、チャリティ・アルバム第2弾として同時リリース。読売演劇賞最優秀スタッフ賞ほか受賞多数。国立音楽大学教授。
<http://makotoozone.com/>

ゲイリー・バートン (ヴィブラフォン)

Gary Burton (Vibraphone)

1943年生まれ。米国インディアナ州出身。独学でヴィブラフォンを始め、17歳でレコード・デビュー。2年後にバークリー音楽大学を卒業し、ジョージ・シアリングのグループに参加。続いてスタン・ゲッツのグループで1966年まで活動した。1967年に初めて結成した自身のカルテットはジャズ・フュージョンの生みの親となり、多分野の多くの聴衆を魅了した。1971年のモントルー・ジャズ・フェスティバルでのヴィブラフォン・ソロを収録したCD「アローン・アット・ラスト」でグラミー賞を獲得。デュオ演奏にも積極的に取り組み、とりわけピアノのチック・コリアとのレコーディングはグラミー賞を3度受賞している。小曽根真とのデュオ「ヴァーチュオーシ」がグラミー賞クラシック部門でノミネートされたほか、これまでグラミー賞に輝いたアルバムは、この度の2013年2月の受賞を含め7作品にのぼる。

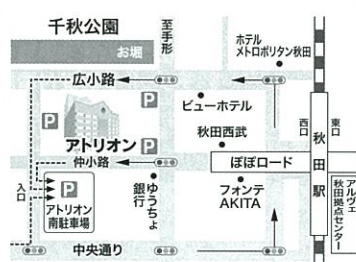
演奏家として世界のジャズ・シーンを牽引するかわら、教育の分野でも活躍し多くの一流ミュージシャンを育てた。1971年よりバークリー音楽大学で教鞭を執り始め、1989年に同大より名誉音楽博士号を授与される。1996年から同大の副学長を務め、2003年に同大を退職後はフロリダを拠点に旺盛な演奏活動を行っている。



© Satoshi Aoyagi

次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さい。

- ① やむを得ない事情により、出演者・曲目などが変更になる場合がございます。
- ② お買い求めいただきましたチケットのキャンセル、変更はできません。
- ③ 演奏中は入退場できません。
- ④ 未就学児童のご入場は出来ません。小学1年生以上のお客様は入場券が必要です。また、ご入場には1人1枚チケットが必要です。
- ⑤ 場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は固くお断りいたします。
- ⑥ ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因となりますのでお断りいたします。



- アトリオンに無料駐車場はございませんので、最寄りの有料駐車場をご利用下さい。
 - 当日はアトリオン南駐車場のサービス券（後日利用可）100円分を進呈。
- ※ 広小路、仲小路、中央通りは終日一方通行です。（→印）