



【秋田県美郷町出身】

しょう き 高橋 慧希 コントラバス リサイタル

Program

シューマン：アダージョとアレグロ

ポッテシーニ：「夢遊病の女」の主題による
幻想曲

グリエール：4つの小品 ほか



金澤 みなつ
[ピアノ]

Profile

高橋 慧希 [コントラバス]

秋田県出身。14歳よりコントラバスを始める。愛知県立芸術大学音楽学部を卒業、同大学大学院博士前期課程を首席修了、学内にて中村桃子賞、及び長久手市長賞受賞。2016年小澤征爾音楽塾に参加。2017年夏から1年間交換留学生としてハンブルク音楽大学に留学。これまでにコントラバスを佐藤歩、諏訪部百合、村上満志、渡邊玲雄、M.Rieberの各氏に師事。現在、兵庫芸術文化センター管弦楽団団員。

金澤 みなつ [ピアノ]

愛知県立芸術大学を経て、同大学大学院博士前期課程を首席で修了。ムランダンテ音楽祭（フランス）にてディプロム取得。クラシックのみならず、NHK土曜時代ドラマ「アシガール」、NHK連続テレビ小説「スカーレット」などの劇伴ピアノを担当。大阪国際音楽コンクール、名古屋トロンボーンコンペティションの公式伴奏者を務める。国内外でソロリサイタルを開催、また室内楽奏者としても多くの演奏家と共演している。

2023.12.17(日)
アトリオン音楽ホール
14:00開演(13:15開場/15:00終演予定)

全席
自由

500円

※このコンサートにチケットはございません。当日受付で500円をお支払いください。

★小学生以下無料
★3歳からご入場いただけます