

2015年度 秋田県オルガン奏者養成講座募集要項

1. 趣 旨

日常的にパイプオルガンに親しんでいただく一環として、希望される方に対し、オルガン演奏に必要な知識・技術の研修を行い、併せて本県の音楽文化の向上に資することを目的とします。

2. 主 催

秋田県（秋田アトリオン事業部）

3. 会 場

アトリオン音楽ホール・第3練習室

4. 募集期間

平成27年2月16日（月）から4月13日（月）まで

5. 対象・募集人員 定員①、② 合計20名

①【初級コース】

中学生以上で、ピアノ演奏（J.S.バッハのインベンションとシンフォニア程度）の能力がある方。また、一年を通じて十分な練習時間を確保でき、オルガン演奏の技術と知識の習得に意欲があること。

《ご注意》受講決定後はパイプオルガンの練習が可能な施設（アトリオン第三練習室など）や、クラシックオルガン（電子）などを利用した練習が可能であることが求められます。

②【フォローアップコース】

秋田県オルガン奏者養成講座修了生、ならびに他ホールでの講座修了者などのオルガン演奏を一定期間経験した方。

6. 内容等

講師による個人レッスン（6月から3月までの間に全6回実施、各1時間程度）、公開講座等を各コースとも受講していただきます。

7. 講 師

■ 香 取 智 子（アトリオン音楽ホール オルガニスト）

国立音楽大学大学院及びスイス・ジュネーブ音楽院を卒業。

日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。

■ 椎 名 雄 一 郎（外部講師）

東京芸術大学卒業、同大学院修士課程修了及びウィーン国立音楽大学オルガン科卒業。

東京芸術大学非常勤講師、活水女子大学准教授。

8. 受講料

一人50,000円

※一括。一旦お支払い頂きました受講料はいかなる場合も返還出来ません。

9. 申込方法

所定の申込用紙に必要事項を記入の上、郵送で4月13日（月）必着で申込下さい。

*申込用紙は秋田アトリオン事業部窓口で配布しているほか、アトリオン音楽ホールのホームページでもダウンロードできます。

*申込書類は返還致しません。

申込先 〒010-0001 秋田市中通2丁目3番8号（アトリオンビル内）

秋田アトリオン事業部 秋田県オルガン奏者養成講座 あて

Tel 018 (836) 7803 fax 018 (836) 7868

10. 選考方法と受講決定通知

いずれのコースも書類審査にて選考します（フォローアップコースは申込多数の場合、受講歴などから判断）。いずれのコースも4月20日頃までに書面にて直接本人へ通知します。

2015年度秋田県オルガン奏者養成講座受講申込用紙
(初級コース)

2015年度秋田県オルガン奏者養成講座初級コースの受講を申し込みます。

ふりがな
氏 名 _____ 印

生 年 月 日 _____ 年 月 日 (歳)

職業・学校名 _____

住 所 〒 _____

電 話 _____

E - mail _____

応募の動機 (できるだけ詳しくお願いします)

主な鍵盤楽器歴 (できるだけ詳しくお願いします)

現在使用している鍵盤楽器 _____

2015年度秋田県オルガン奏者養成講座受講申込用紙
(フォローアップコース)

2015年度秋田県オルガン奏者養成講座フォローアップコースの受講を申し込みます。

ふりがな
氏 名 _____ 印

生 年 月 日 _____ 年 月 日 (歳)

職業・学校名 _____

住 所 〒 _____

電 話 _____

E - mail _____

応募の動機 (できるだけ詳しくお願いします)

オルガン演奏の経験 (できるだけ詳しくお願いします)