

平成26年度 文化庁 劇場·音楽堂等活性化事業

アトリオン国際室内楽アカラ ファイナル演奏

これぞ室内楽 ~世界で活躍する演奏家による1日限りの豪華共演!



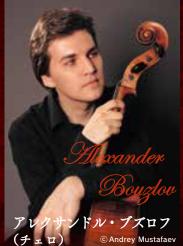
アレッシオ・バックス

(ピアノ)

© Lisa-Marie Mazzucco







Program

モーツァルト:ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲 変ロ長調 K.424

Mozart: Duo in B-flat Major for Violin and Viola, K.424

ブラームス: チェロソナタ 第1番 ホ短調 作品38 Brahms: Cello Sonata No.1 in E minor, Op.38

ブラームス:ピアノ四重奏曲 第1番 ト短調 作品25

Brahms: Piano Quartet No.1 in G minor, Op.25

アトリオン音楽ホール 13:00開演/12:30開場(15:00終演予定)

11月20日4

·般前壳/2,000円(当日/2,500円) 生 $/1,\!000$ 円

- は25歳までの学生で、ご入場の際は学生証の提示が必要です。 ケットが完売した場合、当日券の販売はありません。 入場は出来ません。小学1年生以上のお客様は入場券が必要です。また、

主催:アトリオン音楽ホール 企画協力:一般社団法人 Music Dialogue

教授陣とマスタークラス受講生による発表コンサート

出演:マスタークラス受講生、豊嶋泰嗣(ヴァイオリン)、大山平一郎(ヴィオラ/塾長)、アレクサンドル・ブズロフ(チェロ)、 アレッシオ・バックス(ピアノ) ※プログラムは当日発表

. 9 金 18:00開演/17:30開場 (20:00終演予定)

将来を担う若手演奏家が、国際的に活躍する教授陣とともに室内楽を学ぶ 「アトリオン国際室内楽アカデミー」。そのマスタークラス受講生と教授陣による、レッスンの成果をアトリオンのステージにて披露いたします。ファイナル演奏会の前日、新進気鋭の演奏家の奏でる音楽をお楽しみください。

○ 人場料 一般 / 1,500 円 学生 / 500 円

※1/9の公演にチケットはありませんので、当日受付にてお支払い下さい。

アトリオン国際室内楽アカデ

これぞ室内楽~世界で活躍する演奏家による1日限りの豪華共演!

アトリオン音楽ホールでは、将来を担う若手演奏家が国際的に活躍する教授陣とともに室内楽を学ぶマスタークラス「アトリオン国際 室内楽アカデミー」を開催いたします。一流アーティストとともに、その息遣いを間近で感じながら、国際レベルでの音楽創りのプロセス を体験して頂こう、という試みです。

その最終日(1/10)に行われるのが、このアカデミーの教授陣によるコンサートです。豊嶋泰嗣(ヴァイオリン、新日本フィルハーモニー 交響楽団ソロ・コンサートマスターなど)、大山平一郎(ヴィオラ、アメリカ・サンタバーバラ室内管弦楽団音楽監督兼常任指揮者 など)、アレクサンドル・ブズロフ(チェロ、2007年第13回チャイコフスキー国際コンクール第2位など)、アレッシオ・バックス(ピアノ、 1997年第3回浜松国際ピアノコンクール優勝など)といった錚々たるメンバーが室内楽の定番曲を演奏致します。

会場のアトリオン音楽ホールは、1989年11月開館のクラシック音楽専用ホールで、主にクラシック音楽、室内楽の演奏を前提とした 音響設計が施されており、国内外のアーティストから高い評価を得ております。室内楽演奏に適した当ホールで、一流の演奏家による室内 楽演奏の神髄を体験してみませんか?



Uasushi Yoyoshima

豊嶋 泰嗣 (ヴァイオリン)

桐朋学園で江藤俊哉、アンジェラの両氏に師事。ソリスト としては、ベルリン放送響、モスクワ・ソロイスツ、ロン ドン・モーツァルト管等、国内外のオーケストラとの共 演。室内楽奏者としては、ハレー・ストリング・クァルテッ トを結成し、2000年までカザルス・ホールのレジデント・ クァルテットを務めた。現在アルティ弦楽四重奏団のメン バーとして活躍。アイザック・スターン、ヨーヨー・マ、 マルタ・アルゲリッチ、ピンカス・ズッカーマン等との 共演を重ねている。現在、新日本フィルハーモニー交響 楽団ソロ・コンサートマスター、兵庫県立芸術文化セン ター管コンサートマスター、九州交響楽団桂冠コンサー トマスター。1991年村松賞、第1回出光音楽賞、1992 年芸術選奨文部大臣新人賞受賞。京都市立芸術大学准教 授、桐朋学園大学および大学院講師。



Heiichiro

大山平一郎 (ヴィオラ)

米国サンタバーバラ室内管弦楽団・音楽監督兼常任指揮。 シャネル・ピグマリオン・デイズ・室内楽シリーズ・アー ティスティック・ディレクター。Music Dialogue 代表。 桐朋学園音楽高校卒業後、英国のギルドホール音楽学校 を卒業。米国インディアナ大学でも研修。1972年から 室内楽の分野で、活動を開始(マルボロ音楽祭・サンタ フェ室内音楽祭・ラホイヤ・サマーフェスト)。1979年 にジュリーニ率いるロスアンジェルス交響楽団の首席 *○hyama* ヴィオラ奏者に任命され、1987年にプレヴィンから同 楽団の副指揮者に任命される。1999年から5年間、九 州交響楽団の常任指揮者、2004年から4年間、大阪交 響楽団首席指揮者。2003年に30年にわたるカリフォル ニア大学教授職を終える。2007年から3年間、ながさ き音楽祭音楽監督を歴任。2005年に"福岡市文化賞"、 2008年に文化庁"芸術祭優秀賞"、2014年にサンタバー バラ市の"文化功労賞"を受賞。



Alexander

アレクサンドル・ブズロフ (チェロ)

ロシア出身。2001年YCA国際オーディションで優勝。 2005年にはリンカーン・センターにてデビューを飾り、 スラットキン指揮のセント・ルークス管弦楽団と協演。 ロシアではゲルギエフ指揮のマリインスキー劇場管弦楽 団やバシュメット指揮のモスクワ・ソロイスツ合奏団な ど、数々の名門オーケストラや著名な指揮者と共演。エ マニュエル・フォイアマン国際チェロ・コンクールで優 勝し、聴衆賞も獲得。第63回ジュネーヴ国際音楽コン Bouzlov クール・チェロ部門で2位入賞。第13回チャイコフス キー国際コンクールでは第2位を獲得したほか、ロス トロポーヴィチ財団賞も受賞。6歳でチェロを始める。 14歳のとき、ロストロポーヴィッチの70歳の誕生日コン サートで演奏を披露。名門モスクワ音楽院でグートマン に師事し、現在、同音楽院で後進の指導にあたっている。



Alessio Bax

アレッシオ・バックス (ピアノ)

1977年イタリア生れ。9歳でバーリ音楽院に入学、16 歳で全額奨学金を受け米国の南メソジスト大学に入学、 ホアキン・アチュカロに師事。1997年第3回浜松国際、 2000年リーズ国際ピアノ・コンクール優勝。これまでに、 欧米の主要オーケストラやNHK交響楽団等、90以上の オーケストラと共演。世界各地でリサイタルを行うほか ジョシュア・ベル、スティーヴン・イッサリース、今井 信子などと室内楽で共演。2013年シーズンではテルミ カーノフ指揮サンクトペテルブルク・フィルと再共演、 ダラス交響楽団、ロサンゼルス室内管弦楽団などと共演。 2014年にはリンカーンセンター室内楽協会オープニン グガラへの出演、ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団 とのツアー、ジョシュア・ベルとのリサイタルツアー等 が予定されている。2009年エイヴリー・フィッシャー・ キャリア・グラントを受賞。演奏活動の傍ら、南メソジ スト大学で後進の指導にあたっている。

プレイガイド 〈11/20 ♣チケット発売〉

◆ローソンチケット | コード:29655 [電話申込] 0570-084-002(自動音声)

0570-000-407 (オペレーター対応/10:00~20:00)

[PC·携帯] http://l-tike.com/

[店頭購入]ローソン・ミニストップ設置端末:Loppi(ロッピー)

秋田市 caoca広場(トピコ) ☎018(833)2416 秋田市 県産品プラザ事務所(アトリオンBIF) ☎018(836)7830 秋田市 ジュンク堂書店秋田店 ☎018(884)1370

秋田市 ヤマハミュージックリティリング秋田庄 ☎018(835)5091 秋田市 県消生協(県庁売店) 2018(860)3570

秋田市 カワイ楽器秋田ショップ ☎018(834)2137

曲利本荘市 ササヤレコード店 ☎0184(23)3511 横手市 イオンスーパーセンター横手南店 ☎0182(35)2340 湯沢市 お び き ゅ う ☎0183(73)1121

アトリオン王権 電話予約できます

年中無休 10:00~17:00 ※ただし全館休館日、年末年始を除く ※お一人様一公演につき5枚まで ご予約できます。

チケット

秋田アトリオン事業部 **2**018-836-7803

次のことをあらかじめ ご承知の上、チケットを お求め下さい。

○やむを得ない事情により、出演者・曲目などが変更になる場合がございます。 ○お買い求めいただきましたチケットのキャンセル、変更はできません。

○演奏中は入退場できません。

○未就学児のご入場はできません。小学1年生以上のお客様は入場券が必要です。また、ご入場には1人1枚チケットが必要です。 ○場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話の使用は固くお断りいたします。 ○ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因となりますのでお断りいたします。

💮 託児サービス (無料) 生後5ヶ月〜小学3年生のお子さまをお預かりします。お申し込みは2014年12月25日までどうぞ。

アトリオン音楽ホール Information

[Facebook] https://www.facebook.com/AtorionConcertHall.Akita [Twitter] @AtorionOngaku

[HP] http://www.kosei-buil.co.jp/atorion/ アトリオン音楽ホール 検索 🦙

最寄りの有料駐車場をご利用ください。 当日はアトリオン南駐車場のサービス券・100円 分(後日利用可)を進呈いたします。

※ 広小路、仲小路、中央通りは終日一方通行です。 (→ 印)

千秋公園 ホテル メトロポリタン秋田 ● ---広小路◀──◎◎◎ P ビューホテル P 酉 秋田西武 アトリオン 🏻 ぽぽろーど 囲 : P フォンテ AKITA アトリオン 南駐車場

秋田市 細川 レコード店 ☎018(845)0020

大仙市 タカヤナギ イーストモール ☎0187(62)1001

- アトリオンに無料駐車場はございませんので、