

アトリオン音楽ホール 1月の秋田県主催事業  
This concert is presented by AKITA Prefectural Government.

ミュンヘン国際音楽コンクールピアノ三重奏部門 第1位

世界が認めた三人が秋田へ!



秋元孝介 [ピアノ]

Kosuke Akimoto, Piano

小川響子 [ヴァイオリン]

Kyoko Ogawa, Violin

伊東裕 [チェロ]

Yu Ito, Cello



# 葵トリオ

## Aoi Trio

### Program

ベートーヴェン  
ピアノ三重奏曲 第1番  
変ホ長調 op.1-1

ブラームス  
ピアノ三重奏曲 第2番  
ハ長調 op.87

ラヴェル  
ピアノ三重奏曲 4短調

※演奏曲目は変更になる場合がございます。  
ご了承下さい。

2020年

1月13日

【月祝】

アトリオン音楽ホール

14:00開演 [13:30開場 / 16:00終演予定]

自由席

【一般前売】¥2,000 (当日 ¥2,500) / 【学生】¥1,000 | 10/17 [木] チケット発売

主催：秋田県、AKT秋田テレビ

©サントリーホール

# 最難関といわれるコンクールで 審査員をうならせた極上のアンサンブル

数あるコンクールの中で、なかなか第1位を出さないことでも知られるミュンヘン国際音楽コンクール。第67回となる2018年開催のピアノ三重奏部門で、日本人団体として史上初、室内楽の分野では1970年の東京クワルテット以来の優勝という快挙を成し遂げたのが葵トリオです。

東京藝術大学で研鑽を積んだ三人が、サントリーホール室内楽アカデミーでの出会いを経て、大学院時代に結成。そして世界最高峰のコンクールでいきなりの優勝！ グループ名のAOIは、三人の名字の頭文字であるとともに、葵の花言葉「大望、豊かな実り」に由来しているとか。まさに大望を抱いて世界に羽ばたき、音楽の豊かな実りで審査員の心をつかんだ三人に、いま世界の音楽界が注目しています。

ピアノ三重奏は、個々の演奏家の「高い技量」とアンサンブルを紡ぎ出す「室内楽精神」の双方が要求され、室内楽の極致ともいえる分野。2018年12月サントリーホール・ブルローズでの凱旋リサイタルは、三人の自発性と随所から湧き上がるような愉悅に満ちた演奏で、ホール全体が音楽の神ミューズの祝福を受けて輝き出したような素晴らしい演奏会でした。

アトリオンではいち早く彼らの公演を企画。今回、東北地方では初のお披露目公演が実現しました。ペーターヴェン生誕250年のアニバーサリーイヤーにふさわしい、ピアノ三重奏曲第1番で令和2年のコンサートの幕明けをいたします。ご期待ください!!

## 葵トリオ [AOI Trio]

『とても高い個々の技術を備えた3人の素晴らしい奏者』、そして『ピアノ三重奏としてのサウンドと精神』。優れたピアノ三重奏を形成するこの2つの要素が、完璧なバランスでした。——ヴァンサン・コック (トリオ・ヴァンダラー、ピアニスト) <音楽の友>——

『幅広いレパートリーで、類まれなほど多才であり、優れた洞察力を伴った演奏を披露。』——<The Strad>——

第67回ミュンヘン国際音楽コンクールのピアノ三重奏部門で、日本人団体として初の優勝を受賞。「葵/AOI」は、3人の名字の頭文字をとり、花言葉の「大望、豊かな実り」を意味。現在はドイツを拠点に、V.コックとD.モメルトに師事しながら、日本とヨーロッパの多くの都市で出演している。ハイドンとシューベルトを取めたデビューCDはレコード芸術誌で特選盤に選出された。第28回青山音楽賞パロックザール賞、第29回日本製鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。 <http://aoitrio.com/>



秋元孝介 [ピアノ]  
Kosuke Akimoto, Piano

兵庫県西宮市出身。東京藝術大学を首席で卒業、同大学院修士課程を首席で修了。第2回ザロリア・マルシアーノ国際ピアノコンクール第2位、第10回パデラスキ国際ピアノコンクール特別賞などを受賞。



小川響子 [ヴァイオリン]  
Kyoko Ogawa, Violin

奈良県橿原市出身。東京藝術大学、および同大学院修士課程を首席で修了。第10回東京音楽コンクール弦楽部門第1位、聴衆賞を受賞。現在、ペルリン・フィルハーモニー・カラヤン・アカデミーに在籍、樫木大進の指導を受ける。



伊東 裕 [チェロ]  
Yu Ito, Cello

奈良県生駒市出身。日本音楽コンクールのチェロ部門第1位、および徳永賞受賞。東京藝術大学を首席で卒業、また同大学院修士課程を修了。ザルツブルク・モーツァルテウム大学にてエンリコ・ブロンツィに師事。

### チケット販売 (10/17[木]発売)

【一般前売】¥2,000 (当日¥2,500)  
【学 生】¥1,000  
※学生券の対象は25歳までの学生です。  
ご購入の際は学生証の提示が必要です。  
●シズバス(年間・下期)ご購入の方は座席指定が可能です。

◆注意事項 ◆ 次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さい。  
○曲目が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。 ○お買い求めいただきましたチケットのキャンセル、変更はできません。  
○演奏中は入退場できません。 ○未就学児のご入場はできません。小学1年生以上のお客様は入場券が必要です。  
また、ご購入には1人1枚チケットが必要です。 ○場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話の使用は固くお断りいたします。  
○ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因となりますのでお断りいたします。

秋田市: caoca 広場(トピコ) ☎018(889)3580  
秋田市: カワイ楽器秋田ショップ ☎018(834)2137  
秋田市: ヤマハミュージックテリヤリング秋田店 ☎018(835)5091  
秋田市: 解消生協(県庁売店) ☎018(860)3570  
秋田市: 細川レコード店 ☎018(845)0020  
秋田市: さきげんニュースカフェ ☎018(874)8171

大仙市: タカヤナギ イーストモール ☎0187(62)1001  
由利本荘市: ミュージックショップ ササヤ ☎0184(23)3511  
横手市: イオンスーパーセンター横手南店 ☎0182(23)3240  
湯沢市: おびきゅう ☎0183(73)1121

アトリオン主催コンサートチケットは  
電話予約できます

会員登録が必要です(無料)。  
※お一人様1公演につき5枚までご予約可。

☎ 018-836-7803

秋田アトリオン事業部 秋田市中通 2-3-8 アトリオンビル 4F  
年中無休 9:00~17:30 ※全休日曜日・年末年始を除く



●アトリオンに無料駐車場はございませんので、最寄りの有料駐車場をご利用ください。  
●当日はアトリオン南駐車場のサービス券・100円分(後日利用可)を進呈いたします。

託児サービス(無料): 生後5ヶ月~小学3年生のお子さまをお預かりします。(お申し込みは2020年1月4日まで)

お問い合わせ: 秋田アトリオン事業部 ☎018-836-7803 秋田市中通 2-3-8 アトリオンビル 4F

アトリオン音楽ホール 検索