

Shun Yoshino

Sakuko Kyogoku

Satomi Furuya

Melville String Quartet

Kotaro Kobayashi

音楽への若き情熱が秋田で華ひらく!

メルヴィル弦楽四重奏団 ガラクソンカルテット

Ayano Fukuta

Rie Sakai

Saki Nishida

Anna Sato

公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業

ガラコンサート

2019.11.30(土)

アトリオン音楽ホール

14:00開演(13:30開場/16:00終演予定)

Program

メルヴィル弦楽四重奏団

弦楽四重奏曲 第1番より (チャイコフスキー)

弦楽四重奏曲 第3番より (グラスノフ)

NOK Saxophone Quartet

リバーダンス (ウィーラン / 宮川成治)

KNOCK!! (小前奏人) ※NOK Saxophone Quartet オリジナル曲

メルヴィル弦楽四重奏団 & NOK Saxophone Quartet

ホルベルク組曲 前奏曲 (グリーグ)

組曲「惑星」より 木星 (ホルスト / 小林幸太郎)

ポレロ (ラヴェル / 小林幸太郎)

ほか

※演奏曲目は変更になる場合があります。

Ticket 一般前売 1,000円 当日 1,500円
〈自由席〉 学生 800円



※学生券の対象は25歳までの学生で、入場の際は学生証の提示が必要です。
●前売りにてチケットが完売した場合、当日券の販売はありません。
●未就学児の入場は出来ません。
●シーズンパス(年間・下期)ご購入の方は座席指定ができます。

コンサートホールや劇場を飛び出し、芸術家が地域社会や学校・施設などに直接足を運び、聴衆と間近な距離で表現活動を行う「アウトリーチ」。近年、世界中のコンサートホールや演奏団体が積極的に取り入れている手法です。

この秋、秋田県内で行う音楽アウトリーチのため、全国から公募で選ばれた「メルヴィル弦楽四重奏団」と「ノックサクソフォンカルテット」。この両団体は、6月にアトリオン音楽ホールを会場に行われた6日間の研修会で、専門家による助言や指導を受けながら、練習とミーティングを重ね、「秋田の子どもたちに音楽の素晴らしさを伝える」アウトリーチ・プログラムを練り上げました。その成果は、県内4市町(9月大館市・能代市、10月～11月羽後町、11月横手市)の小学校で披露されます。

アトリオン音楽ホールを舞台に行う今回のガラコンサートは、これらアウトリーチ活動の集大成として企画されました。若い音楽家たちが音楽と真剣に向き合い練り上げたアンサンブル、そして音楽の素晴らしさが凝縮されたプログラム。音楽を通じて秋田の子どもたちと心の交流を重ね、音楽家としても大きな成長を遂げた両団体のフレッシュな演奏にご期待ください。

この公演は一般財団法人地域創造による「公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業」の一環として行われます



競×演

メルヴィル弦楽四重奏団

桐朋学園大学在学中に同級生により結成された。在学中には国内での演奏会をはじめ、韓国・ソウルでの桐朋学園大学・ソウルメトロポリタンユースシンフォニー交演演奏会等にも出演。卒業を機に解散をし、留学など各々が別の場所で研鑽を積んだ。メンバーの帰国もあり、今回のアウトリーチフォーラムをきっかけに再結成。それぞれが培ったものを出し合い、アウトリーチやコンサートという形で、それを昇華させていきたいと思っている。

- | | | |
|--------|----------|------------------|
| 吉野 駿 | [ヴァイオリン] | Shun Yoshino |
| 京極 朔子 | [ヴァイオリン] | Sakuko Kyogoku |
| 古屋 聡見 | [ヴィオラ] | Satomi Furuya |
| 小林 幸太郎 | [チェロ] | Kotaro Kobayashi |

NOK Saxophone Quartet

名古屋・大阪・京都で活動する同級生4人が2015年に結成したサクソフォンカルテット。第4回ナゴヤサクソフォンコンクールアンサンブル部門において第1位を受賞。これまでに東京、名古屋、大阪、京都にて定期演奏会を開催。

「皆さまの心の扉をKNOCK(ノック)します！」をモットーに、全道道府県へ音楽を届けることを目標としている。

- | | | |
|-------|--------------|--------------|
| 福田 彩乃 | [ソプラノサクソフォン] | Ayano Fukuta |
| 坂井 利絵 | [アルトサクソフォン] | Rie Sakai |
| 佐藤 杏奈 | [テナーサクソフォン] | Anna Sato |
| 西田 早希 | [バリトンサクソフォン] | Saki Nishida |

プレイガイド 8/29(木) チケット発売

秋田市 caoca 広場(トピコ) ☎018(889)3580
秋田市 カワイ楽器秋田ショップ ☎018(834)2137

秋田市 ヤマミュージックリテリング秋田店 ☎018(835)5091
秋田市 県 消 生 協 (泉 庁 売 店) ☎018(860)3570
秋田市 細 川 レ コー ド 店 ☎018(845)0020
秋田市 さきげんニュースカフェ ☎018(874)8171

大仙市 タカヤナギ イーストモール ☎0187(62)1001
由利本荘市 ミュージックショップ ササヤ ☎0184(23)3511
横手市 イオンスーパーセンター横手南店 ☎0182(35)2340
湯沢市 お び き ゆ う ☎0183(73)1121

アトリオン主催 コンサートチケットは 電話予約できます

年中無休 10:00～17:00
※ただし全館休館日、年末年始を除く

※会員登録が必要です(無料)。
※お一人様1公演につき5枚までご予約可。

チケット 秋田アトリオン事業部
受付電話 ☎018-836-7803
お問合せ

次のことを
あらかじめご承知の上、
チケットをお求め下さい。

- 出演者・曲目・曲順が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
- お買い求めいただきましたチケットのキャンセル、変更はできません。
- 演奏中は入退場できません。
- 未定学年のご入場はできません。小学1年生以上のお客様は入場券が必要です。また、ご入場には1人1枚チケットが必要です。
- 場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話の使用は固くお断りいたします。
- ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因となりますのでお断りいたします。

☎ 託児サービス(無料) 生後5ヶ月～小学3年生のお子さまをお預かりします。お申し込みは公演10日前までどうぞ。

アトリオン音楽ホール 秋田市中通2-3-8 アトリオンビル4F
[HP] <http://www.kosei-buil.co.jp/atorion/> アトリオン音楽ホール 検索



- アトリオンに無料駐車場はございませんので、最寄りの有料駐車場をご利用ください。
 - 当日はアトリオン南駐車場のサービス券・100円分(後日利用可)を連呈いたします。
- ※ 広小路、仲小路、中央通りは終日一方通行です。(→印)