

開館35周年記念 ハーゲン弦楽四重奏団 & 藤田真央



(c)Harald Hoffmann



(c)Dovile Sermokas

これをアンサンブルの真髄。

クラシックの本場オーストリアからアトリオンへ直輸入
今期日本では2公演のみ開催の正にプレミアムコンサート

2023.11.4(土)
アトリオン音楽ホール
14:00開演 (13:15開場 / 16:00終演予定)

Program

シューマン:ピアノ五重奏曲 変ホ長調 op.44

ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第11番 へ短調 op.95「セリオソ」

モーツァルト:弦楽四重奏曲第14番 ト長調 K.387

【出演】

ルーカス・ハーゲン (ヴァイオリン)

ライナー・シュミット (ヴァイオリン)

ヴェロニカ・ハーゲン (ヴィオラ)

クレメンス・ハーゲン (チェロ)

【特別ゲスト】

藤田真央

(ピアノ / 2019年チャイコフスキー
国際コンクールピアノ部門第2位)

全席指定

一般前売 / 5,000円 (当日5,500円)

一般前売ペア / 9,000円 (当日扱い無し)

学 生 / 2,000円

- 学生券は25歳以下の学生が対象です。
- 未就学児のご入場はできません。
- 前売にてチケットが完売した場合、当日券の販売はありません。

7月4日(四)
販売開始

7/1「渡辺玲子レクチャーコンサート」ご来場者限定 先行販売実施!
詳細はアトリオン音楽ホールHPへ

アトリオン音楽ホール

秋田市中通2-3-8アトリオンビル4F

[HP] <https://www.kosei-buil.co.jp/atorion/>



【主催】秋田県

プレイガイド

ローソンチケット [Lコード: 21735]
秋田アトリオン事業部

Hagen Quartett & MAO Fujita

Hagen Quartett & MAO Fujita

開館35周年記念 ハーゲン弦楽四重奏団 & 藤田真央

クラシックの本場であるオーストリアの首都ザルツブルクで結成された世界屈指の弦楽四重奏団“ハーゲンカルテット”。当初は四兄弟によって結成され、途中メンバーの交代を経ながらも数々のコンクールにおいて入賞、常に音楽界をリードし続けています。

そして2019年チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門にて第2位を受賞し、今や国内外の指揮者やオーケストラからも認められ、ベルリンを拠点に世界を舞台に活躍するピアニストとなった藤田真央。

今回、この世界を股にかける演奏家たちのコラボレーションが国内2公演限定で実現します。

クラシック音楽専用、特に室内楽に適した屈指の音響を誇るアトリオンでは、どの様なアンサンブルが繰り広げられるのか。開館35周年記念の節目でしか体感出来ない、プレミアムな経験を！



(c)Harald Hoffmann

ハーゲン弦楽四重奏団

ザルツブルク（オーストリア）出身。ハーゲン弦楽四重奏団は長年にわたり世界最高峰の弦楽四重奏団として認められている。2021年には結成40年を迎えた。弦楽奏者の親のもと、音楽的環境の中で育ったルーカス、アンゲリカ、ヴェロニカ、クレメンスの4人兄弟によって結成された。第2ヴァイオリンのアンゲリカがソロ活動に専念するためアネット・ビク、そしてライナー・シュミットに交替したが、彼らはみなザルツブルク・モーツァルテウム・アカデミーで学んでいる。

ハーゲン・クアルテットにとってニコラウス・アーノク、ジョルジュ・クルタークとの出会いは、彼らの音楽的な視野を大きく広げ、大きな財産となっている。

また、これまでにマウリッツィオ・ポリーニ、内田光子、ザビーネ・マイヤー、クリスチャン・ツィメルマン、ハインリッヒ・シフ、イェルク・ヴィトマンといった

Hagen Quartett

演奏家たちと共演している。

ハーゲン弦楽四重奏団は、1981年にロッケンハウス音楽祭で“審査員賞”と“聴衆賞”と呼ばれる大賞を受賞。翌年にはポーツマス弦楽四重奏コンクールで優勝し、続けてウィグモア・ホールにおけるロンドン・デビューを果たしている。また1983年にフランスのエヴィアン国際コンクール、ボルドー音楽祭、そしてカナダのバンフ・コンクールで立て続けに優勝した。

1984年にはザルツブルク音楽祭にデビュー、大成功を収めた。そして翌年にはドイツ・グラモフォンと専属契約を結び、ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェン、ヤナーチェク、シュニトケ、リゲティ等45枚のCDを相次いでリリースした。

また、ウィーン、ロンドン、ミュンヘン、ベルリン、アムステルダム、ニューヨーク、東京など世界の主要都市で公演を重ねている。



(c)Dovile Sermokas

藤田 真央

2017年、弱冠18歳で第27回クララ・ハスキル国際ピアノ・コンクール優勝。併せて「青年批評家賞」「聴衆賞」「現代曲賞」の特別賞を受賞。

2019年チャイコフスキー国際コンクールで第2位を受賞し、審査員や聴衆から熱狂的に支持され、世界の注目を集めた。

繊細かつヴィルトゥオーゾを持ち合わせ、自然体で奏でられる唯一無二の美しい音色が高く評価され、次々と世界の舞台に招かれる。ルツェルン音楽祭、ヴェルビエ音楽祭、ラ・ロック＝ダンテロン国際ピアノフェスティバル、ツィナンダリ音楽祭など主要な音楽祭へ定期的に出演。2023年1月には、カーネギー・ホールにてホール主催のソロ・リサイタルデビューを果たす。最近および今後共演のオーケストラは、ゲヴァントハウス管、ベルリン・コンツェルトハ

MAO Fujita

ウス管、ミュンヘン・フィルハーモニー管、ロイヤル・コンセルトヘボウ管、フランス放送フィル、ロイヤル・フィルハーモニー管、イスラエル・フィル、RAI国立響、ミラノ・スカラ座管、読売日本交響楽団、東京都交響楽団。さらにはクリストフ・エッセンバッハ、リッカルド・シャイー、アンドリス・ネルソンス、ヴァシリー・ペトレンコといった指揮者たちからの信頼も厚い。

2021年11月、ソニークラシカル・インターナショナルと専属レコーディングのマルチアルバム契約を締結した。2021年ヴェルビエ音楽祭でのモーツァルト：ピアノ・ソナタ全曲演奏が好評を博し、2022年10月にはスタジオ録音による待望のモーツァルト：ピアノ・ソナタ全曲集をリリースした。

プレイガイド 7月4日 販売開始

- ローソンチケット【Lコード:21735】
- 秋田アトリオン事業部

7/1「渡辺玲子レクチャーコンサート」ご来場者限定 先行販売実施！
詳細はアトリオン音楽ホールHPへ

アトリオン主催コンサートチケットは 電話予約できます

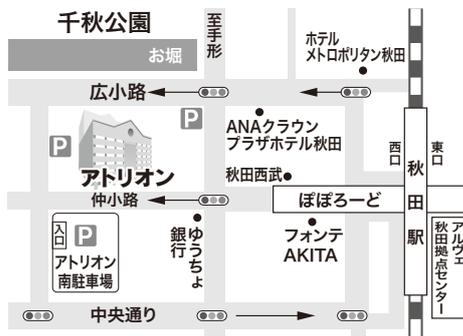
※会員登録が必要です(無料)。
※お一人様1公演につき5枚まで
ご予約できます。

年中無休
9:00~17:30
※9/10全館休館日を除く

チケット電話予約・お問い合わせ

秋田アトリオン事業部 ☎018-836-7803

アトリオン音楽ホール | 秋田市中通2-3-8 アトリオンビル4F
[HP] <https://www.kosei-buil.co.jp/atorion/>



●アトリオンに無料駐車場はありませんので、最寄りの有料駐車場をご利用ください。

●当日はアトリオン南駐車場のサービス券・100円分(後日でも利用可)を進呈いたします。

※広小路、仲小路、中央通りは終日一方通行です。(→印)