

アトリオン音楽ホール・コンサートオペラ Vol.4

今井伸昭・演出
藤本淳也・指揮 山形交響楽団

團伊玖磨 歌劇

夕鶴

児童合唱 アトリオン少年少女合唱団

合唱指揮 加藤洋朗

バレエ 川村泉舞踊団

〔演奏会形式〕日本語上演／作木下順二

※字幕はありません



文化庁 平成28年度文化庁
劇場・音楽堂等活性化事業

アトリオン音楽ホール 2月の秋田県主催事業

This concert is presented by AKITA Prefectural Government.



惣と豊島雄一



Yuichi Toyoshima

運ず奈良陽平



Yohei Nara

与ひよう中鉢聡



Satoshi Chubachi

つう藤原唯



Yui Fujiwara

指揮 藤本淳也



Junya Fujimoto

制作協力：公益財団法人 日本オペラ振興会

題字揮毫：長沢 薫

2017年

2月12日 日

アトリオン音楽ホール

13:30 開演 / 12:45 開場

[第1部 約85分 / 休憩25分 / 第2部 約35分]

全席指定 【一般】S席：¥7,000 (当日 ¥7,500) A席：¥5,000 (当日 ¥5,500) / 【学生】¥2,000

主催：秋田県 後援：ABS 秋田放送、AKT 秋田テレビ、AAB 秋田朝日放送

雪国を舞台に練り広げる、美しくも切ない日本オペラの代表作

音楽面に特化した演奏会形式のオペラ公演をお届けするシリーズの第4弾は、團伊玖磨作曲の歌劇「夕鶴」をお贈りします。民話「鶴の恩返し」を題材とし、木下順二が1949年に戯曲として発表した「夕鶴」が日本で、團の「オペラは音楽そのものである」という信念とが融合し、独特の世界観が創り上げられます。

キャストはついに、5/7(土) 公開主役オーディションで選出された二期会所属の藤原唯、与ひょうに湯沢市出身の中鉢聡、運ずと秋田市出身の奈良陽平、惣と豊島雄一という顔ぶれ。オーケストラは山形交響楽団が北秋田市出身の指揮者・藤本淳也と初共演です。劇中、重要な役割を果たす村の子どもたちとしてアトリオン少年少女合唱団が登場、雪の精として川村泉舞踊団が神秘的な雰囲気を出します。

雪の東北を思い起こさせるような美しい自然の描写、そして人間の本質的な問題を考えさせる日本オペラの代表作をどうぞ堪能ください。

【あらすじ】雪国の農村で働き者の与ひょうとつうは幸せに暮らしていた。つうは与ひょうを喜ばせるために美しい布を織る。その布は「鶴の千羽織」と評されるほどで、向こう村に住む運ずを通じて町で高値で取引されていた。その噂を聞きつけた惣とは、都で売ったら大儲け出来るから、もつと布を織らせろとけしかけた。運ずは与ひょうだが次第に誘惑に負け、つうに布を織ることを求める。つうは純朴な与ひょうが欲深くなっていく様を嘆き悲しむが、深い愛情から布を織り都へ行かせる決心をし、中を覗かないことを固く約束させ機屋へ。しかし、運ずと惣とは与ひょうの制止を振り切つて機屋を覗き見る。つうは与ひょうもとうとう中を見てしまい、つうではなく自分の羽をくわえて布を織る鶴がいることに驚く。ようやく機屋から出てきたつうは布を与ひょうに差し出し、悲しみつつ別れを告げ消える。その空には一羽の鶴が弱弱しく飛んでいた。



惣と **Yuichi Toyoshima**
豊島雄一

武蔵野音楽大学大学院修了。2003年から文化庁派遣芸術家在外研修員としてミラノ音楽院で研鑽を積む。98年にミラノにて「リコレッタ」でイタリヤデビューを果たし、藤原歌劇団には99年「ラ・ボエーム」でデビュー。「蝶々夫人」「カプレーチア」とモンテスキ家」等に出演。日本オペラ協会には「天守物語」「袈裟と盛蓮」等に出演し好評を得ている。新国立劇場には「仮面舞踏会」「ドン・カルロ」「カルメン」などに出演している。2001年度社団法人日本青年会議所「人間力大賞」受賞。藤原歌劇団員。



運ず **Yohei Nara**
奈良陽平 (秋田市出身)

秋田市出身。山形大学大学院地域教育文化研究科文化創造専攻音楽芸術分野修了。ウィーン音楽院で研鑽を積む。藤野祐一、R.B.Posti、長谷川留美子の各氏に師事。第10回秋田県青少年音楽コンクール声楽部門最優秀賞。「フィガロの結婚」「コズイ・ファン・トゥッテ」「ドン・ジョヴァンニ」「ねぶり流し物語」等のオペラに出演。宗教曲では「戴冠ミサ」「カルミナ・ブルーナ」「第九」のバリトン口を務める。アトリオン少年少女合唱団指導者。聖園学園短期大学非常勤講師。



与ひょう **Satoshi Chubachi**
中鉢 聡 (湯沢市出身)

秋田県湯沢市出身。東京藝術大学卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部第11期生修了。平成5年度文化庁芸術家国内研修員。1990年秋田県郷土オペラ「ねぶり流し物語」でオペラデビュー。95年「ラ・トラヴィアータ」で藤原歌劇団デビュー。その後「ロメオとジュリエット」「ラ・トラヴィアータ」等に主演し、いずれも絶賛を得る。日本オペラ協会には「天守物語」姫川四重之助などで好評を得る。新国立劇場でも多数のオペラに出演。NHKニューイヤー・オペラコンサートなど多方面で活躍している。藤原歌劇団員。



つう **Yui Fujiwara**
藤原 唯

群馬県出身。国立音楽大学卒業、同大学院音楽研究科修士課程声楽専攻オペラコース修了。二期会オペラ研修所第58期マスタークラス修了。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXIV(こもり) アデル役カヴァーキャスト、同公演こどものためのオペラに出演。2016年7月東京二期会「フィガロの結婚」花娘I役で二期会本公演デビュー。BS-TBS「日本名曲アルバム」にChor stellaリーダーとして定期出演。大倉由紀枝氏に師事。二期会会員。



指揮 **Junya Fujimoto**
藤本淳也 (北秋田市出身)

東京藝術大学指揮科卒業。安宅賞受賞。同大学院修士課程修了。佐藤功太郎氏に師事。チェコ「ブラハの春」国際指揮者コンクール、セミファイナリスト。ロタリー奨学生としてベルリン芸大で Peter Winkler 氏に師事。これまでセブンスシフオーニーオーケストラ(CYSO)、群馬、大阪センチュリー、東フィル、Ensemble Interactive TOKIO(韓国)、スロヴェニア、クオアチア公演)を指揮。2016年東京室内歌劇場「天国と地獄」指揮。都響第九二期会合唱指揮者。

児童合唱指揮：加藤洋朗

児童合唱：アトリオン少年少女合唱団

バレエ：川村泉舞踊団(振付 川村 泉)

衣装コーディネーター：駒場ハツエ

ヘアメイク：有限会社コマバ

制作協力：公益財団法人 日本オペラ振興会

- ◆児童合唱指導：櫻庭優佳 ◆コレベティ：近藤美穂子
- ◆「夕鶴」つう役オーディション審査員(2016年5月7日開催)
- ◆藤本淳也(指揮者)
- ◆犬伏亜里(山形交響楽団コンサートマスター)・西濱秀樹(山形交響楽団専理理事兼事務局長)
- ◆竹村佳子(ソプラノ歌手、藤原歌劇団)・長谷川留美子(ソプラノ歌手、二期会)
- ◆協力：山崎圭子

管弦楽 Yamagata Symphony Orchestra

山形交響楽団



1972年、東北初のプロ・オーケストラとして誕生。これまでサントリー-地域文化賞、地域文化功労者文部科学大臣表彰等の数々を受賞。2006年、オーケストラとしては日本初の自主 CD レーベル「YSO live」を立ち上げ、高い評価を得ている。現在、定期演奏会・依頼演奏会・スクールコンサートやテレビ・ラジオ出演などの演奏活動の他、米アカデミー賞を受賞した映画「おくりびと」出演など多彩な演奏活動を展開する。

演出 Nobuaki Imai

今井伸昭

東京生まれ。演出家村光一氏に師事し演劇を学び、現代作品を中心に演出活動を開始。90年にはオペラの演出スタッフとして活動し、演出家山本昌良氏に師事する。平成9年度文化庁派遣芸術家在外研修員として1年間イタリアに留学。01年新国立劇場に小劇場オペラ・シリーズ「花言葉」、02年藤原歌劇団には「椿姫」でデビューを飾り、共に成功を収める。同団ではその他文化庁舞台芸術体験事業「カルメン」を手掛け、03～12年まで通算100回以上公演された。

チケット販売 (10/12[水]発売)

【一般】
S：¥7,000(当日¥7,500)
A：¥5,000(当日¥5,500)

【学生】 ※学生券の対象は25歳までの学生で、¥2,000 ご購入の際は学生証の提示が必要です。

◆注意事項◆ 次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さい。

- やむを得ない事情により、出演者・曲目などが変更になる場合がございます。 ○お買い求めいただきましたチケットのキャンセル、変更はできません。
- 未成年者のご購入はできません。小学1年生以上のお客様は入場券が必要です。また、ご購入には1人1枚チケットが必要です。○演奏中は入退場できません。
- 場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話の使用は固くお断りいたします。 ○ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因となりますのでお断りいたします。

アトリオン主催コンサートチケットは電話予約できます

会員登録が必要です(無料)。
※お一人様1公演につき5枚までご予約可。

☎ 018-836-7803

秋田アトリオン事業部 秋田市中通 2-3-8 アトリオンビル 4F

年中無休 10:00～17:00 ※全館休館日・年末年始を除く

- プレイガイド**
- 秋田市：caoca 広場(トピコ) ☎018(889)3580
 - 秋田市：ジュンク堂書店秋田店 ☎018(884)1370
 - 秋田市：カワイ楽器秋田ショップ ☎018(834)2137
 - 秋田市：ヤマハミュージックリテイリング秋田店 ☎018(835)5091
 - 秋田市：県消生協(県庁売店) ☎018(860)3570
 - 秋田市：細川レコード店 ☎018(845)0020
 - 大仙市：タカヤナギ イーストモール ☎0187(62)1001
 - 由利本荘市：ミュージックショップ ササヤ ☎0184(23)3511

横手市：イオンスーパーセンター横手南店 ☎0182(35)2340
湯沢市：おびきゆう ☎0183(73)1121

- ◆ローソンチケット [Lコード21597]
【電話申込】0570-084-002(自動音声)
0570-000-407(オペレーター対応/10:00～20:00)
【PC・携帯】http://l-tike.com/
【店頭購入】ローソン・ミニストップ設置端末：Loppi(ロッピー)



- アトリオンに無料駐車場はございませんので、最寄りの有料駐車場をご利用ください。
- 当日はアトリオン南駐車場(サービス券・100円分(後日利用可))を推奨いたします。

☺ 託児サービス(無料)：生後5ヶ月～小学3年生のお子さまをお預かりします。お申し込みは公演の10日前までどうぞ。

お問い合わせ：秋田アトリオン事業部 ☎018-836-7803 秋田市中通 2-3-8 アトリオンビル 4F

アトリオン音楽ホール 検索