

東京フィル創立100周年記念

東京フィルハーモニー交響楽団 With 早川泰子トリオ

弦楽オーケストラとジャズトリオのゴージャスなエンターテインメント

早川 泰子
〈ピアノ〉山下 弘治
〈ベース〉勘座 光
〈ドラム〉夏を熱く彩る、
オール・ガーシュイン・プログラム

- ♪ Fascinating Rhythm
- ♪ Someone to watch over me
- ♪ Strike up the band
- ♪ S' wonderful
- ♪ Nice Work if you can get
- ♪ How long has this been going on?
- ♪ I got rhythm

2011. **7.9** (土) 18:00開演/17:30開場
(20:00終演予定) アトリオン音楽ホール

全席自由 一般前売り/4,500円(当日/5,000円) 学生/2,500円*

4月9日(土)
チケット
先行予定

*学生生の対象は25歳までの学生で、ご入場の際は学生証の提示が必要です。

◆前売りにてチケットが完売した場合、当日券の発売はありません。

○小学1年生以上のお客様からご入場できます。小学1年生以上のお客様は入場券が必要です。

鈴木 織衛
〈指揮〉

※今日の演奏会は通常のオーケストラの編成ではなく、弦楽オーケストラの編成です。



主催/秋田県
AAB秋田朝日放送

お問い合わせ
秋田アトリオン事業部
☎(018)836-7803
秋田県中津 2-3-8 アトリオンビル5F
http://www.kosei-bull.co.jp/atrion/

アトリオン音楽ホール



プレイガイド

秋田市 caca 広場(トビコ) 018(833)2416
秋田市 緑が丘(アトリオン) 018(836)7803
秋田市 ジュニア東宝秋田店 018(884)1370
秋田市 カワイ楽器秋田店 018(834)2137

秋田市 秋田県立中央図書館 018(836)6091
秋田市 秋田県立中央図書館 018(880)3670
秋田市 秋田県立中央図書館 018(845)0020
秋田市 カササギ・イーストモール 0187(82)1001
秋田市 ササキ・イーストモール 0184(23)3511
秋田市 4th・5th・6th・7th・8th 0182(36)2340
秋田市 おびき 0185(73)1121

※ 託児サービス(無料) 生後5ヶ月～小学3年生のお子様をお預かりします。
お申し込みは10日前までとさせていただきます。

東京フィル創立100周年記念

東京フィルハーモニー交響楽団 With 早川泰子トリオ

弦楽オーケストラとジャズトリオのゴージャスなエンターテインメント



早川 泰子 (ピアノ)

4歳からピアノを始める。中学から秋田市に移り住み、秋田県立秋田高等学校を卒業後、聖望短期大学音楽科に進む。卒業後はピアノ講師となる。この頃からしだいにジャズに興味を持つようになる。1986年頃、大野三平氏と出会う。氏の強い働きによりジャズピアニストとしての道を歩み始め、1990年に大野氏プロデュースによるデビューコンサートを開催。以来、秋田市「5spot」を中心にライブ活動を展開。地方を拠点とするミュージシャンとして各地に幅広い層のファンを持ち、今後の活躍が期待されている。

公式ホームページ <http://www.mus-jp.net/szro/>



山下 弘治 (ベース)

愛知県名古屋市出身。名古屋大学理学部地球科学科卒業。同大学在学中より、地元のライブハウスで活動を開始する。その後、東京でもライブを行うようになり、大学卒業後、1994年に上京。本格的にジャズベーシストとしての道を歩み始める。アコースティックベースの音色を生かした暖かなサウンドとビッグトーンに加え、暖かかつ大胆なプレイが高く評価され、一躍ライブシーンに登場する。1998年スイングジャーナル誌国内ジャズメン人気投票アコースティックベース部門第5位、1999年同2位、2000年同5位。現在、アルコ奏法を名古屋フィル田中伸幸氏、高西康夫氏に師事。



勘座 光 (ドラム)

兵庫県神戸市出身。大阪音楽大学音楽学部打楽器専攻を卒業し、1996年、奨学金を得てボストン、パークリー音楽大学に留学。2002年、ダウン・ビート誌のアウト・スタンディング・パフォーマンス賞を受賞。同年、オランダでの「Jazzシー・ジャズ・フェスティバル」等に出演。同校を卒業後、2003年、アーティスト・ビザを取得してロサンゼルスに移る。これまで、上原ひろみ、ボブ・シールド、デイヴ・ガーベスター、オトマロ・ルイス等、多くの著名ミュージシャンらと共演。今後の確固たる地位を築ける若手プレイヤーとしてメインストリーム、コンテンポラリー、共にバランスの取れたドラミングで東京を中心にライブ、ツアー、レコーディング等で活動している。

公式ホームページ www.kokanza.com



鈴木 織衛 (指揮)

東京藝術大学音楽科、同大学院卒。卒業と同時に東京藝術大学、同付属音楽高校、静岡県県立音楽大学教育学部の各校講師となり、指揮法、和声学、ピアノ伴奏法、オーケストラ、スコアリーディング等の講義を担当した。

音楽活動の出発点として1986年より1997年まで、オケ団「二期会」において指揮者、副指揮者、合唱指揮者、ピアニスト、編曲家として様々な公演に携わった。また同時期に、斎田正三、錦織健等、人数数の伴奏ピアニストとして多くの演奏会に出演した。

オペラ指揮の研究者として、1993年と1997年の2年間、文化庁より奨学金を授けられた。

ベルリンでのDeutsches Kammer Orchestra (ドイツ室内管弦楽団) 定期演奏会でデビューの後、現在は、日本のプロフェッショナルオーケストラのコンサート指揮者として、東京フィルハーモニー交響楽団、仙台フィルハーモニー交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、鹿島交響楽団、札幌交響楽団、神奈川フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、京都交響楽団において継続して演奏会に出演している。多彩かつ豊富な知識から生み出される、明るく歯切れのよいトークを交えた「楽しいクラシック音楽会」が好評である。

2006年は、オーケストラアンサンブル金沢第196回定期公演を指揮、またベストクラシック100コンサートでは、全国11カ所で6つのオーケストラを指揮した。

クラシック以外のアーティストとの録音も多く、嵐 (ジャニーズ)、今井美樹、イルカ、岡崎紀世彦、加藤登紀子、幸島美恵里、岡本真衣、岩崎宏美、南こうせつ、雪村いづみ、米良美一、森山良子、各氏のオーケストラコンサートを指揮した。

また、映画音楽のスペシャリストとしてC/D「ジェリー・ゴルドスミスの世界」「ジョン・ウィリアムズの世界1.2」がワーナーミュージックよりリリースされている。

指揮歴の他にも、著書「オーケストラを読む」、静岡新聞連載コラムの執筆、コシノジュンコ、フェンディなど有名デザイナーのファッションショー出演、NHKプロジェクトX等のテレビ出演、さらには、自らデザインしたタクトケースが、仏ルイヴィトンのカスタムメイドカテゴリーに掲載される等、多彩な方面に活躍を広げている。



東京フィルハーモニー交響楽団

TOKYO PHILHARMONIC ORCHESTRA

1911年創立。2011年、日本のオーケストラとして最初の100周年を迎える。約160名のメンバーをもち、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつオーケストラ。2010年4月より、ベルリン国立歌劇場やメトロポリタン歌劇場をはじめとする世界の楽壇で活躍するダニエル・バレンボイムを客演指揮者に迎え、各方面の多大な注目、期待を集め、より一層の発展を期している。

Bunkamuraオーケストラホール、東京オペラシティ コンサートホール、サントリーホールでの定期演奏会を中心とする自主公演、レギュラーオーケストラである新国立劇場を中心としたオペラ・バレエ演奏、NHKにおける「ニューイヤー・オペラコンサート」「名曲アルバム」をはじめ、他の放送演奏など、高水準の演奏活動とさまざまな教育的活動を展開している。

海外公演も積極的に行い、最近では2005年11月にジョン・ウィルソン指揮で実施した「日中韓未来へのフレンジョウツアー」において、中国最大のイベント「上海国際芸術祭」に招聘され、韓国では「日韓友誼年」の中心行事としてソウルをはじめ5都市で公演。各地で絶賛を博し「世界のファーストクラス・オーケストラ」を強く印象づけた。

1989年からBunkamuraオーケストラホールとフランス・シャイヨー契約を結んでいる。また東京は文京区、千原千代市、埼玉県和光市、長野県軽井沢町と事業提携を結び、各地域との教育的、創造的な文化交流を行っている。

公式ウェブサイト <http://www.tpo.or.jp>

次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さい。

- ① やむを得ない事情により、公演者・曲目などの変更になる場合がございます。
- ② お買い求めいただきましたチケットのキャンセル、変更はできません。
- ③ 演奏中は入場できません。

- ④ 小学1年生のお客様からご入場できます。小学1年生以上のお客様は入場券が必要です。また、ご入場には1人1枚チケットが必要です。
- ⑤ 場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は固くお断りいたします。
- ⑥ ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因となりますのでお断りいたします。