

7/14 (土) バッハ・コレギウム・ジャパン秋田公演プレ・コンサート

アトリオンのパイプオルガンによる 「バッハ・カンタータへの誘い」

バッハ・コレギウム・ジャパン秋田公演に先だって、カンタータを知り尽くした二人が分かりやすい解説を交えて演奏をお贈りします！！

この機会にカンタータの奥深さを知ろう！！

7/14 公演のチケットをお持ちの方、ご購入の方には、ご来場特典として花鶏（アトリオン三階）のコーヒー無料券をプレゼント！



パイプオルガン&ナビゲーター

香取 智子

(アトリオン音楽ホール オルガニスト)



メゾ・ソプラノ

野尻 弘子

Johann Sebastian BACH

Program

前奏～トッカータ、アダージョとフーガ BWV564 よりトッカータ

教会カンタータ《心と口と行いと生活が》 BWV147 より

- ・第3曲 <恥じるな、おお魂よ> (アルトのアリア)
- ・第6曲 コラール<主よ、人の望みのよるこびよ> (オルガン・ソロ)

教会カンタータ《天は神の栄光を語る》 BWV76 より

- ・第11曲 <すでにわれは> (レチタティーヴォ)
- ・第12曲 <愛をおこなえ主の民> (アルトのアリア)
- ・第8曲 トリオソナタ BWV528 より第一楽章 (オルガン・ソロ)

世俗カンタータ《忍び寄れ、たわむれる波よ》 BWV206 より

- ・第7曲 <ハプスブルク家の高い幹から伸びた若枝よ> (アルトのアリア)

後奏～前奏曲とフーガ 変ホ長調 BWV552 よりフーガ

2012.6.29 (金)

19:00 開演 (20:00 終演予定)

全席自由 入場無料

※どなた様でもご入場いただけます。

※チケットはございません。

(先着 700 名入場できます)

お問い合わせ

秋田アトリオン事業部 TEL018-836-7803 秋田市中通 2-3-8 <http://www.kosei-buil.co.jp/atorion>