



開催・募集要項

2013年2月3日(日)

「N響奏者によるアトリオン・ぶらすさみっと」公開レッスン参加者を募集します ～アトリオンのステージでN響メンバーと一緒に演奏しませんか?～

日本を代表するN響金管セクションプレイヤー5名による公開レッスンの受講生を募集します。トップアーティストの指導を直接体験できる貴重な機会です。聴講も可能です(申し込み不要)。人数が足りないバンドの皆さんも、どしどしご参加下さい。

- 1 対象 中学生以上の経験者による金管五重奏(トランペット2、ホルン1、トロンボーン1、チューバ1)のチーム。
上記の編成と違う、人数が足りないなどの場合も、どうぞご相談下さい。
- 2 日時場所 2013年2月3日(日)14:00開始(16:00終了予定) アトリオン音楽ホール
- 3 講師 井川明彦(Trp.)、菊本和昭(Trp.)、今井仁志(Hrn.)、新田幹男(Trb.)、池田幸広(Tub.)
菅原潤(コーディネーター)
- 4 料金 レッスン参加(要事前申し込み)
参加1名につき500円+前日公演のチケット1枚購入
聴講(申し込み不要) 聴講1名につき公演のチケット1枚購入
チケット代金は一般前売¥2,000(当日¥2,500)、学生¥1,000です。
前日の公演を鑑賞した場合は、入場の際に必要なので半券を必ず保管して下さい。
- 5 内容 金管五重奏の課題曲を題材にしたグループレッスンを行います。下記3曲からいずれか1曲を選んでください。楽譜は当方で準備しますが、終了時に回収いたします。また、課題曲とあわせて自由曲を発表いただけます(任意)。
・ベートーヴェル/塔の音楽よりソナタ22番
・ファナビー/「空想、夢、おもちゃ」より古いスパニョレッタ
・ジョブリン/エンターティナー
レッスンの進め方の例(コーディネーターの進行によって決まります)
・例1:N響奏者4名に参加者1名が混ざって演奏
・例2:参加グループ4名にN響奏者1名が混ざって演奏
・例3:参加グループ同士の発表
- 6 諸注意 ・中高生が個人で申し込まれる場合は、吹奏楽部の顧問の先生を通してお申込下さい。
・公開レッスンの部に託児サービスはございません。
- 7 お申込み **お申し込み期間 2012年11月5日(月)～12月21日(金)**
下記へお電話下さい。お申し込み用紙をお送りいたします。
(用紙はアトリオン事業部のホームページでもダウンロードできます)
必要事項にご記入の上、ファックスにてお申し込み下さい
- 8 お申し込み、お問い合わせ
アトリオン音楽ホール ぶらすさみっと公開レッスン担当 宛
TEL.(018)836-7803 FAX.(018)836-7868

送信票無しでそのままお送り下さい

宛先：アトリオン音楽ホール プラスサミット担当 行 FAX 018・836・7868

2013年2月3日(日)開催

アトリオン・ぶらすさみっと(公開レッスンの部)

受講申込書

学校・団体名			
ご 連 絡 先	担当者様氏名		
	住所	〒	
	電話	()	
	ファックス	()	
演奏曲		<u>課題曲(下記から1曲をお選び頂き、 にチェックをお願いします)</u> .ペーツェル/塔の音楽よりソナタ22番 .ファーナビー/「空想、夢、おもちゃ」より古いスパニョレッタ .ジョプリン/エンターティナー <u>自由曲(任意)</u>	
受講者氏名 (学年・楽器名)	(年)	(年)	
	(年)	(年)	
	(年)	引率の先生(いらっしゃる場合)	
団体でお申込の場合、 ご記入下さい。			

<お問い合わせ、連絡事項等ございましたらご記入ください>

--