

デビュー 55周年記念

# 前橋汀子

## ヴァイオリン・リサイタル

わが国ヴァイオリン界のレジェンド、  
アトリオンで26年ぶりのリサイタル

### Program

エルガー：愛の挨拶

ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第9番 イ長調 op.47 「クロイツェル」

ヴィエニャフスキ：モスクワの思い出

マスネ：タイスの瞑想曲

サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ

### 懐かしの名曲集

枯葉、ミュージカル「ウエストサイドストーリー」より「マリア」、イエスタデイ  
ミュージカル「オペラ座の怪人」よりオーバーチュア、愛の讃歌

サラサーテ：ツイゴイネルワイゼン



松本 和将 (ピアノ)

*Kazumasa Matsumoto, Piano*

*Teiko  
Maehashi  
Violin*

2017.  
**11.23** (木・祝)  
アトリオン音楽ホール  
14:00開演 (13:30開場 / 16:00終演予定)

©篠山紀信

全席  
指定

一般前売 / **3,000**円 (当日3,500円)

一般前売ペア / **5,000**円 (前売のみ)

学 生 / **1,000**円

8/24(木)  
チケット  
発売

※学生券の対象は25歳までの学生で、ご入場の際は学生証の提示が必要です。  
●前売りにてチケットが完売した場合、当日券の販売はありません。  
●未就学児のご入場は出来ません。小学1年生以上のお客様は入場券が必要です。  
また、ご入場には一人一枚のチケットが必要です。

# 前橋汀子 ヴァイオリン・リサイタル

皆様、「日本人ヴァイオリニスト」というとどなたを思い起こされますか。数多く存在するヴァイオリニストの中でも、前橋汀子の名前が思い起こされるのではないのでしょうか。

日本を代表する国際的ヴァイオリン奏者として55年間活躍し続けた彼女がアトリオン音楽ホールに登場いたします。ソロとしては1991年2月以来、約26年振りです。

今回のリサイタルはベートーヴェンの傑作ソナタ「クロイツェル」をはじめとするクラシックに加え、懐かしの名曲集として「枯葉」、ウエストサイドストーリーより「マリア」、ビートルズの「イエスタデイ」、オペラ座の怪人より「オーバーチュア」、そして「愛の讃歌」をメドレーでお送りするなど、懐の広い前橋ならではの多彩な選曲で構成されております。

ピアノは近年彼女のリサイタルをサポートして抜群のコンビネーションの松本和将。

晩秋のアトリオンで前橋汀子55年の歩みを存分に体感して下さい。

## 前橋 汀子 (ヴァイオリン)

Teiko Maehashi, Violin

2017年に演奏活動55周年を迎える前橋汀子は、日本を代表する国際的ヴァイオリニストとして、その優雅さと円熟味に溢れる演奏で、多くの聴衆を魅了してやまない。5歳より小野アンナ、斎藤秀雄、ジャンヌ・イスナールに学んだのち、17歳で旧ソ連国立レニングラード音楽院（現サンクトペテルブルク音楽院）創立100年記念の一環として、日本人初の留学生に選ばれ、ミハイル・ヴァイマンのもとで3年間学んだ。

その後、ニューヨーク・ジュリアード音楽院でロバート・マン、ドロシー・ディレイ等の指導を受け、さらにスイスでヨーゼフ・シゲティ、ナタン・ミルシテインの薫陶を受けた。

その後、国内外で活発な演奏活動を展開。ストコフスキー、メータ、ロストロポーヴィチ、ケンペ、サヴァリッシュ、マズア、小澤征爾ほか多彩なマエストロたちのもと、ベルリン・フィル、英ロイヤル・フィル、フランス国立管、クリーヴランド管、イスラエル・フィル等を始めとする世界中のオーケストラと協演している。室内楽の分野でも、ピアノのイェルク・デームス、クリストフ・エッセンバッハ、アナトール・ウゴルスキ等の名手たちと共演している。

近年、小品を中心とした親しみやすいプログラムによるリサイタルを全国各地で展開、好評を得ている。一方、J.S.バッハの「無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ&パルティータ」全曲演奏会、ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会、そして2014年秋からはチェロ：原田慎夫、ヴァイオリン：久保田巧、ヴィオラ：川本嘉子と共にベートーヴェン：弦楽四重奏曲の演奏会を行うなど、室内楽にも意欲的に取り組んでいる。

2004年日本芸術院賞、2007年第37回エルクソンモービル（現・東燃ゼネラル）音楽賞洋楽部門本賞受賞。2011年春に紫綬褒章、2017年春に旭日小綬章を受章。

使用楽器は1736年製作のデル・ジェス・グアルネリウス。



©篠山紀信

## 松本 和将 (ピアノ)

Kazumasa Matsumoto, Piano

幼い頃よりピアノに目覚め、高校在学中に「ホロヴィッツ国際ピアノコンクール」第3位など、国内外のコンクールで上位入賞。1998年19歳で「第67回日本音楽コンクール」優勝。併せて増沢賞はじめ、全賞を受賞。2001年ブゾーニ国際ピアノコンクール第4位、2003年エリナーザベト王妃国際音楽コンクール第5位入賞。

これまでにプラハ交響楽団、プラハフィル、ベルギー国立オーケストラ、読売日響、日本フィル、新日本フィル、東京交響楽団、東京フィルなど、多くのオーケストラと共演。2010年より上里はな子、向井航とピアノトリオを結成し、2012年には東京、京都、広島を始めとする6都市で全国ツアーを行う。ソロでは2009年から3年連続のオール・ショパン・プログラムによる全国ツアーを行う。

これまでにレコード芸術の特選盤を含む16枚のCDをリリース。

東京藝術大学非常勤講師(2008~2012)、くらしき作陽大学特任准教授として、後進の指導にもあたっている。

公式HP：<http://www.kaz-matsumoto.com> 公式ブログ：<http://www.kaz-matsumoto.cocolog-nifty.com>



### プレイガイド

8/24(木) チケット発売

秋田市 caoca広場(トピコ) ☎018(889)3580  
秋田市 カワイ楽器秋田ショップ ☎018(834)2137

秋田市 ヤマミュージックリテイリング秋田店 ☎018(835)5091  
秋田市 県消生協(県庁売店) ☎018(860)3570  
秋田市 細川レコード店 ☎018(845)0020  
秋田市 さきがけニュースカフェ ☎018(874)8171

大仙市 タカヤナギ イーストモール ☎0187(62)1001  
由利本荘市 ミュージックショップ ササヤ ☎0184(23)3511  
横手市 イオンスーパーセンター横手南店 ☎0182(35)2340  
湯沢市 おびきゅう ☎0183(73)1121

### アトリオン主催 コンサートチケットは 電話予約できます

年中無休 10:00~17:00  
※ただし全館休館日、年末年始を除く

※会員登録が必要です(無料)。  
※お一人様1公演につき5枚までご予約可。

チケット  
受付電話  
お問合せ

秋田アトリオン事業部  
☎018-836-7803

### 次のことを あらかじめご承知の上、 チケットをお求め下さい。

- やむを得ない事情により、出演者・曲目などが変更になる場合がございます。
- お問い合わせいただきましたチケットのキャンセル、変更はできません。
- 演奏中は入退場できません。
- 未就学児のご入場はできません。小学1年生以上のお客様は入場券が必要です。また、ご入場には1人1枚チケットが必要です。
- 場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話の使用は固くお断りいたします。
- ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因となりますのでお断りいたします。

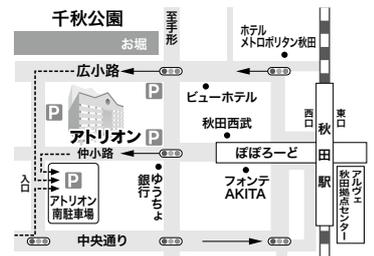
### 託児サービス(無料)

生後5ヶ月~小学3年生のお子さまをお預かりします。お申し込みは公演10日前までどうぞ。

アトリオン 秋田市中通2-3-8 アトリオンビル4F  
音楽ホール [HP] <http://www.kosei-buil.co.jp/atorion/>

アトリオン音楽ホール

検索



- アトリオンに無料駐車場はございませんので、最寄りの有料駐車場をご利用ください。
  - 当日はアトリオン南駐車場のサービス券・100円分(後日利用可)を呈呈いたします。
- ※ 広小路、仲小路、中央通りは終日一方通行です。(→印)